



## **Iniciativas Culturales Covid-19**

**30 de abril de 2020**



Índices

<b>Bibliotecas.....</b>	<b>5</b>
Biblioteca UAH.....	5
Bibliotecas de la Comunidad de Madrid .....	5
Biblioteca del Congreso de Estados unidos.....	5
Internet Archive.....	5
Biblioteca Nacional de España .....	6
Biblioteca virtual del Patrimonio Bibliográfico .....	6
Biblioteca Virtual de Prensa Histórica .....	6
Hispana .....	6
* Biblioteca Nacional Digital de México .....	6
Eleo .....	6
Red de Bibliotecas de Lorca .....	7
Biblioteca Digital Hispánica .....	7
Europeana .....	7
Biblioteca Digital del Ateneo de Madrid.....	7
Biblioteca Digital memoriademadrid.....	7
Proyecto Gutenberg .....	7
Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes; .....	7
Biblioteca Virtual Mundial, de la UNESCO .....	7
<b>Archivos .....</b>	<b>7</b>
Archivo Municipal de Málaga .....	8
<b>Bases de Datos .....</b>	<b>8</b>
JStor .....	8
<b>Recursos educativos.....</b>	<b>8</b>
<b>Recursos educativos.....</b>	<b>8</b>
INTEF Medidas COVID-19: Recursos para el aprendizaje en línea .....	8
RTVE “Aprendemos en casa” .....	8
RTVE “El mes de ...la LECTURA” .....	9
Recursos educativos en abierto .....	9
<b>Museos.....</b>	<b>10</b>
Museo del Prado.....	10
Museo Thyssen-Bornemisza .....	11
Museo Nacional de arte Reina Sofía.....	11

Cuevas de Altamira .....	11
Museo de escultura de Valladolid .....	11
Exposiciones archivos estatales .....	12
Museo Arqueológico Nacional .....	12
Museo Nacional de Artes Decorativas .....	12
Recursos Multimedia de Nuestros Museos.....	12
* Recursos digitales para familias y niños en museos nacionales .....	12
Guggenheim de Nueva York .....	13
British Museum de Londres .....	13
National Gallery .....	13
Museo Louvre .....	13
Museo Rijksmuseum de Ámsterdam .....	13
Hermitage de San Petersburgo .....	13
Pinacoteca di Brera, .....	13
Galleria degli Uffizi .....	13
Museos Vaticanos .....	13
Museo Archeologico de Atenas.....	13
National Gallery of art, de Washington. ....	13
<b><i>Arte y la creación contemporánea.....</i></b>	<b>13</b>
<b><i>Teatro, danza y música en casa .....</i></b>	<b>14</b>
Ballet Bolsoi.....	14
Opera de París .....	14
<b><i>Para los que además de ocio quieren formación .....</i></b>	<b>15</b>
<b><i>Recursos profesionales para las Industrias Culturales y Creativas .....</i></b>	<b>15</b>
<b><i>Cartografías: .....</i></b>	<b>16</b>
<b><i>Artistas Contemporáneos.....</i></b>	<b>16</b>
<b><i>Editoriales / Libros.....</i></b>	<b>16</b>
Almadraba .....	16
Amazon .....	16
Amazon Audiolibros .....	16
ANAGRAMA.....	16
Cuentacuentos para una cuarentena .....	16
Didáctica+.....	17
Dolmen.....	17

* Dykinson (actualización semanal) .....	17
Edelvives #elcolesiguety .....	17
Edelvives.....	17
Edelvives. Lecturas y actividades para disfrutar en casa.....	18
Gamusetes.....	18
Grao .....	18
Kailas.....	18
* El Mundo Encantado de Castilla y León .....	18
OAPEN .....	19
* Oxford .....	19
El pequeño rey de Inglaterra.....	19
Planeta de los libros .....	19
Quaterni .....	20
ROCA .....	20
SM.....	20
The Public Domain Song Anthology de David Berger y Chuck Israels .....	19
University of California Press E-books Collection, 1982-2004 .....	20
Urano .....	20
WeebleBooks.....	20
<b>Cine.....</b>	<b>21</b>
Efilm.....	21
Filmoteca Nacional.....	21
<b>Fundaciones e instituciones.....</b>	<b>21</b>
ABIBA (asociación de bibliotecarias y bibliotecarios de Albacete) con el día del libro 2020 .....	21
Fundación Banco Santander .....	22
Fundación Telefónica .....	22
Fundación Mapfre.....	22
Instituto Valenciano de Arte Moderno.....	22
Turismo de Castilla y León .....	22
<b>Viajes Virtuales.....</b>	<b>22</b>
Explorar el cuerpo Humano .....	22
Explorar el Universo .....	22
Videos culturales recopilados por el Ministerio de Cultura, .....	23
ViewAt.org.....	23

**Fuentes.....24**

## Bibliotecas

### *Biblioteca UAH*

Ante el contexto actual motivado por el impacto del COVID-19 es necesario apoyar y fortalecer el aprendizaje y la investigación a distancia. Para respaldar esta necesidad proveedores de recursos electrónicos, editores científicos, organizaciones y redes de investigación relacionados con la Biblioteca están llevando a cabo acciones excepcionales que estarán vigentes hasta que finalice la situación de alarma sanitaria global que estamos viviendo. Con el fin de hacer difusión de estas acciones Biblioteca ha creado un documento que las reúne a medida que recibimos las información. [BUAH](#)

Para saber que es lo último que esta realizando la BUAH podemos acceder al siguiente enlace [#yomequedoencasa](#), para estar al día de la información y recursos a distancia [pincha aquí](#)

### *Bibliotecas de la Comunidad de Madrid*

Más de 10.000 libros y 4.000 películas están disponible y gratis en el [servicio madrileño online eBiblio](#). Los ciudadanos que no cuenten con carnet, solo tienen que rellenar el formulario de alta en el Portal del lector y le remitirán por email los datos de acceso. Se trata de un alta temporal durante el periodo de vigencia del estado de alarma.

### *Biblioteca del Congreso de Estados Unidos*



### Acceso a la colección

Cualquier persona puede acceder a la colección en línea de la Library of Congress. Toda la colección se ha puesto a disposición de los usuarios en línea de acuerdo con las editoriales y autores de los mismos.

### *Internet Archive*

Pone a disposición de todo el mundo su enorme biblioteca digital con más de 1,4 millones de libros electrónicos. El acceso, consulta y préstamo es gratuito para todas las personas a través de la llamada [National Emergency Library](#) (Biblioteca Nacional de Emergencia). Según ha [anunciado Internet Archive](#), estará disponible desde ya hasta el 30 de junio de 2020, o hasta que finalice la situación de emergencia nacional de EE.UU.

### ***Biblioteca Nacional de España***

La [Biblioteca Nacional de España \(BNE\)](#) mantendrá abiertos, a través de su Web, los servicios digitales de que dispone: el Catálogo, la Biblioteca Digital Hispánica y la Hemeroteca Digital, entre otros. Proporciona acceso libre y gratuito a miles de documentos digitalizados, entre los que se cuentan libros impresos entre los siglos XV y XX, manuscritos, dibujos, grabados, folletos, carteles, fotografías, mapas, atlas, partituras, prensa histórica y grabaciones sonoras.

### ***Biblioteca virtual del Patrimonio Bibliográfico***

La [Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico](#) recoge las digitalizaciones de 117.845 obras y un total de 6.400.467 de objetos digitales. Entre ellos, reproducciones facsímiles digitales de manuscritos, libros impresos, fotografías históricas, materiales cartográficos, partituras y demás materiales que se conservan en instituciones de la memoria (archivos, biblioteca y museos) y forman parte del Patrimonio Bibliográfico Español.

### ***Biblioteca Virtual de Prensa Histórica***

La [Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#) es una hemeroteca digital en la que se ofrece a los ciudadanos un extenso, variado y creciente repertorio de prensa histórica y revistas culturales en lenguas españolas. La colección comprende fondos de todas las comunidades autónomas escritos en las distintas lenguas oficiales españolas

### ***Hispana***

[Hispana](#) es el portal de acceso al patrimonio digital y el agregador nacional de contenidos a Europea. Entre las colecciones que Hispana recolecta destacan los repositorios institucionales de las universidades españolas y las bibliotecas digitales de las comunidades autónomas, que ofrecen acceso a conjuntos crecientes de todo tipo de materiales (manuscritos, libros impresos, fotografías, mapas...) del patrimonio bibliográfico español.

### ***\* Biblioteca Nacional Digital de México***

Elaborada por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y el IBI, la Biblioteca Nacional Digital de México ofrece 6.000 obras patrimoniales. Permite búsqueda simple y avanzada. Acceso por índices y colecciones.

[Biblioteca Nacional Digital de México](#)

### ***Eleo***

**ELEO** es una plataforma de préstamos de libros electrónicos que adicionalmente tiene como objetivo dar publicidad a los libros físicos de los Centros de Recursos. Entre otras funciones, permite:

Acceso libre al catálogo del público general.

Préstamo limitado de libros electrónicos (no físicos) y descarga de manera permanente de los libros y otras publicaciones del MECED para los usuarios (literatura, didáctica, ensayos...)

### *Red de Bibliotecas de Lorca*

Desde Lorca se ha realizado la iniciativa “Nosotros te leemos”; que es un Banco de relatos sonoros. Consiste en la creación de un banco de relatos sonoros para facilitar el acceso a la lectura a todas aquellas personas que por cualquier razón (problemas de movilidad, visión, hospitalización, etc.) no puedan hacer uso de los libros de las bibliotecas municipales, y por supuesto para todo aquel que los quiera escuchar.

[Nosotros te leemos blog](#)

[Nosotros te leemos Ivoox](#)

### *Biblioteca Digital Hispánica*

La Biblioteca Digital Hispánica es la **biblioteca digital** de la Biblioteca Nacional de España. Proporciona acceso libre y gratuito a miles de documentos digitalizados, entre los que se cuentan libros impresos entre los siglos XV y XX, manuscritos, dibujos, grabados, folletos, carteles, fotografías, mapas, atlas, partituras, prensa histórica y grabaciones sonoras. Y también teneis acceso a los clásicos de la literatura Galdós, Unamuno, Lorca, Pardo Bazán, Valle-Inclán, Machado, Carmen de Burgos Cervantes...

[Biblioteca Digital Hispánica Colecciones](#)

### *Europeana*

En Europeana trabajamos con miles de archivos, bibliotecas y museos para compartir la herencia cultural con fines de educación, investigación y disfrute.

Europeana Collections proporciona acceso a más de 50 millones de archivos digitalizados —libros, música, material gráfico, etc.— y cuenta con sofisticadas herramientas de búsqueda y filtrado para ayudarte a encontrar lo que buscas.

[Europeana](#)

*Biblioteca Digital del Ateneo de Madrid*

*Biblioteca Digital memoriademadrid*

*Proyecto Gutenberg*

*Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes;*

*Biblioteca Virtual Mundial, de la UNESCO*

### **Archivos**

### *Archivo Municipal de Málaga*

La página web del [Archivo Municipal de Málaga](#) facilita a investigadores y ciudadanos la **consulta directa de más de 120 000 piezas y ejemplares de su fondo documental y bibliográfico**. Esto posibilita que cualquier persona pueda consultar y descargar fotografías, planos antiguos, documentos, expedientes digitalizados, libros y periódicos sobre la historia y la cultura de la ciudad durante más de cinco siglos.

El **Archivo Municipal de Málaga** ha puesto en funcionamiento un nuevo sistema unificado de consulta y acceso digital a su fondo documental y bibliográfico a través de [MediaSearch](#), lo cual **le sitúa en la vanguardia de los archivos españoles**. La consulta, acceso y descarga, tanto del fondo documental del Archivo Municipal de Málaga como del fondo bibliográfico de la Biblioteca Auxiliar del Archivo Municipal, se puede realizar desde el siguiente enlace: <http://archivocatalogo.malaga.eu/>

## **Bases de Datos**

### *JStor*

JSTOR ha informado que gran parte de su base de datos es accesible al público, en medio del cierre generalizado de universidades en todo el mundo debido a la pandemia de coronavirus.

La base de datos, utilizada con frecuencia por los estudiantes universitarios para trabajos de investigación y ensayo, como dijo en Twitter cuenta con más de 6.000 libros electrónicos accesibles y más de 150 revistas. En una declaración en su sitio web, JSTOR dijo que tiene “un conjunto ampliado de contenido que está disponible para las instituciones donde los estudiantes han sido desplazados debido a COVID-19 hasta el 30 de junio de 2020”.

Acceso al contenido

[Open content on JSTOR and Artstor](#)

Acceso remoto a los servicios:

[JSTOR access during COVID-19](#)

[Artstor access during COVID-19](#)

## **Recursos educativos**

### *Recursos educativos*

#### **INTEF Medidas COVID-19: Recursos para el aprendizaje en línea**

Dada la excepcional situación en el ámbito educativo español, desde el INTEF, unidad del Ministerio de Educación y Formación Profesional, se ha creado una nueva web “**Recursos para el aprendizaje en línea**” con el objetivo de ofrecer al profesorado, a las familias y al alumnado información y ayuda sobre diferentes tipos de recursos (materiales, cursos de formación, plataformas, herramientas, etc.) que están a su disposición para ser utilizados en línea.

#### **RTVE “Aprendemos en casa”**



RTVE lanza el próximo lunes **'Aprendemos en casa'**, una iniciativa del Ministerio de Educación y Formación Profesional para facilitar la educación desde la televisión pública durante el tiempo que duren las medidas de aislamiento para contener el coronavirus.

La emisión de este espacio en la franja de mañana de **Clan y La 2**, que refuerzan así el papel de la televisión lineal con este proyecto destinado a toda la población, especialmente a las familias con menos recursos, territorios con mayores dificultades de conexión a la red y ciudadanos que por motivo de las condiciones impuestas por el aislamiento tienen problemas para compartir el ancho de banda.

### ***RTVE "El mes de ...la LECTURA"***

RTVE durante el mes de abril lo dedica al fomento de la lectura, aportando videos para los más pequeños, pudiéndolos utilizar como recurso educativo. ["El mes de...la LECTURA"](#)

### ***Recursos educativos en abierto***

Con estos días de reclusión en el hogar a causa de la epidemia de COVID-19, muchos estudiantes, profesores, colegios y universidades están buscando herramientas de aprendizaje y productos educativos. Aquí hemos hecho una compilación de plataformas con Recursos Educativos Abiertos que deseo que sean de utilidad para todos.

Más información sobre REA

[Recursos Educativos Abiertos](#)

Los recursos educativos abiertos o "REA" (en inglés: Open Educational Resources, "OER") son documentos o material multimedia con fines relacionados con la educación como la enseñanza, el aprendizaje, la evaluación y la investigación cuya principal característica es que son de acceso libre y por lo general bajo licencia abierta. Aunque algunas personas consideran que el uso de un formato abierto es una característica esencial de los REA, este no es un requisito universalmente reconocido

La frase Recursos educativos abiertos fue adoptada por primera vez en 2002 por la Unesco. Recursos educativos abiertos son materiales y contenidos educativos ofrecidos libre y abiertamente para que cualquiera los pueda usar.

Los OER incluyen:

- Contenidos de aprendizaje: cursos completos, materiales para cursos, módulos, contenidos, objetos de aprendizaje, etc.
- Herramientas: Software para la creación, entrega, uso y mejora del contenido de aprendizaje abierto, incluyendo búsqueda y organización de contenido, sistemas de gestión del aprendizaje (LMS), herramientas de desarrollo de contenidos, y comunidades de aprendizaje en línea.
- Recursos de implementación: Licencias de derechos de autor que promuevan la publicación abierta de materiales, principios de diseño y adaptación local de contenido.
- Enlaces externos: Portal de OLCOS, el proyecto Open eLearning Content Observatory Services, que pretende construir un observatorio y centro de información para la promoción del uso, creación y difusión de recursos educativos abiertos. Frecuentemente, los recursos educativos abiertos están distribuidos bajo una licencia Creative Commons.

### Plataformas de Recursos Educativos Abiertos:

- LibreTexts: plataforma de libros de texto y recursos educativos abiertos a nivel universitario completamente gratuitos
- Libros de texto abiertos JIBC
- OER Commons – Una biblioteca pública digital con más de 100.000 recursos educativos abiertos
- Open SUNY Textbooks: Recursos Educativos Abiertos
- Procomún: red de recursos educativos abiertos
- NROER : repositorio de Recursos Educativos Abiertos
- ‘Inspire’ de Amazon: una plataforma para encontrar Recursos Educativos Abiertos
- K-12 OER : plataforma para compartir Recursos Educativos Abiertos de Inglés y Matemáticas para escuelas
- OER Knowledge Cloud: Portal de recursos educativos abiertos de la Unesco
- OpenStax
- OER Knowledge Cloud: Portal de recursos educativos abiertos de la Unesco
- Floe Project : aprendizaje flexible para la educación abierta
- UK Open Textbooks. Iniciativa británica de libros de texto en acceso abierto
- Memrise: apps móvil con más de 300.00 cursos de idiomas y otros

## Museos

Ahora más que nunca se agradece el inmenso trabajo del Ministerio de Cultura y Deporte que nos ofrece en su sección de Museos visitas y recorridos virtuales por los museos españoles.

Concretamente, divididas en **4 secciones**:

- Visitas y recorridos por nuestros museos
- Exposiciones virtuales
- Youtube y otros canales
- Aplicaciones para móviles de nuestros museos
- Contenidos Guías Multimedia accesibles

Todo está aquí: <http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/museos/recursos-multimedia.html>

### Museo del Prado

- Desde el Museo del Prado además de las visitas virtuales a las diferentes salas, han puesto a disposición del público infantil audioguías para los mas pequeños Las pinturas que incluye este espacio son:
  - ‘Las Meninas’, de Velázquez
  - ‘El Jardín de las Delicias’, del Bosco
  - ‘La sagrada familia del pajarito’, de Murillo
  - ‘Las Tres Gracias’, de Rubens
  - ‘El Emperador Carlos V a caballo en Mühlberg’, de Tiziano
  - ‘La fragua de Vulcano’, de Velazquez
  - ‘La familia de Carlos IV’, de Goya

Las podeis consultar en este [canal de Youtube del Museo del Prado](#)

## Iniciativas culturales COVID-19

- También han realizado Juego para familias: [¡Tenemos una misión!](#)  
Este plano, ilustrado por Teresa Bellón, está pensado para jugar en familia y nos invita a descubrir el Museo de manera divertida. Cada día mostraremos una sala del Prado con diferentes retos a superar. Las soluciones se facilitarán al día siguiente, pudiendo acceder a ellas desde esta misma página. **¡Suerte en la búsqueda!**
- Canal de YouTube de [programas educativos](#)

Os dejamos también el enlace del [Canal de YouTube general del Museo del Prado](#) y el enlace a la pagina del [Museo del Prado](#) con la iniciativa **#PradoContigo** es un programa de acciones online del Museo Nacional del Prado a través de las redes sociales y de su website para garantizar el acceso al conocimiento sobre sus obras y artistas durante el tiempo que debe permanecer cerrado.

### *Museo Thyssen-Bornemisza*

[#Thyssenmultimedia](#)

Visitas virtuales al museo

Explora el museo como si estuvieses dentro. Pasea por todas sus salas y por la mayoría de nuestras exposiciones temporales. Puedes hacerlo a través de tu pantalla o con unas gafas de realidad virtual (VR).

### *Museo Nacional de arte Reina Sofía*

Durante este tiempo te invitamos a visitar nuestros contenidos de la página web, [la sección multimedia](#) que recoge un gran número de vídeos y audios de la programación del Museo, así como los microsites [Repensar Guernica](#) y la [RRS – Radio del Museo Reina Sofía](#)

### *Cuevas de Altamira*

La [RV Altamira](#) la cueva animada es una oportunidad de conocer la cueva de Altamira durante el Paleolítico. Una experiencia virtual que nos traslada al mismo momento en que se estaban pintando los famosos bisontes polícromos y, como si entráramos de puntillas en la escena, nos elegimos en testigos privilegiados de ese momento tan especial.

La recreación se ha realizado a partir del conocimiento científico que actualmente se tiene de cómo fue la vida en la cueva de Altamira durante el Paleolítico superior. Para hacer realidad este regreso a nuestro pasado, a nuestros “primeros nosotros” hemos conjugado la información arqueológica con la tecnología más avanzada a través del empleo del láser escáner y la fotogrametría.

### *Museo de escultura de Valladolid*

Podemos realizar una [Visita virtual](#) al Museo Nacional de Escultura de Valladolid, y a través de las Apps del Museo de escultura de Valladolid. El Museo Nacional de Escultura, dentro del Plan Museos + Sociales, te ofrece esta App accesible para personas con discapacidad sensorial gracias al proyecto Áppside ([www.appside.org](http://www.appside.org)) impulsado por la Fundación Orange. Esta App, diseñada para todos los públicos, presenta cinco propuestas de recorrido a través de audios e imágenes que enriquecen la visita y que han sido adaptados a las necesidades de las personas con diversidad funcional visual o auditiva. Su descarga es totalmente gratuita.

Descarga gratuita en [dispositivos iOS](#)

Descarga gratuita en [dispositivos Android](#)

CloudGuide es una aplicación y plataforma gratuita para llevar contenido digital de instituciones culturales y atracciones turísticas a tu propio teléfono. Puedes descarte

esta App y disfrutar de la visita al Museo Nacional de Escultura a través de los distintos itinerarios que te proponemos.

Descarga gratuita [en dispositivos iOS](#)

Descarga gratuita [en dispositivos Android](#)

### ***Exposiciones archivos estatales***

Podemos realizar [visitas a las exposiciones](#) de los archivos estatales

### ***Museo Arqueológico Nacional***

Museo Arqueológico Nacional permite una [visita virtual](#), un recorrido por la exposición permanente en el que se puede acceder a toda la información del museo: audiovisuales, cartelas explicativas, ilustraciones... [El poder del pasado. 150 años de arqueología en España](#).

### ***Museo Nacional de Artes Decorativas***

Museo Nacional de Artes Decorativas ofrece a conjuntos destacados de la colección, o una [restauración virtual](#) de piezas destacadas de la colección: una arqueta napolitana del siglo XVI.

### ***Recursos Multimedia de Nuestros Museos***

La sección de [Recursos Multimedia de Nuestros Museos](#) recoge visitas y recorridos virtuales, exposiciones virtuales, canales audiovisuales y aplicaciones móviles de los museos estatales.

### ***\* Recursos digitales para familias y niños en museos nacionales***

Los museos nacionales han desarrollado su política para familias en una triple dirección: actividades presenciales para el grupo familiar; materiales y guías que facilitan la visita autónoma de niños acompañados de adultos, y materiales descargables que permiten realizar actividades en casa. Los recursos que se recopilan aquí corresponden sólo a esta última categoría, la de los materiales que los museos ofrecen para descargar y disfrutar desde casa.

#### **✂ Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira**

[Altamira desde casa: bisontes para colorear](#)

#### **✂ Museo Arqueológico Nacional**

[Video Animando la historia](#)

[Audiovisuales preparatorios sobre las salas del MAN](#)

[Talleres abiertos, talleres autónomos](#)

[Juega a la historia](#)

#### **✂ Museo Nacional de Artes Decorativas**

Descargables. El museo en casa. Piezas para recortar y decorar:

[Mancerina](#)

[Pajarita](#)

#### **✂ Museo del Romanticismo**

[La casa romántica. Juego recortable](#)

#### **✂ Museo Sorolla**

Materiales para pintar y colorear. Pinche [aquí](#) y [aquí](#).

Para [leer](#)

Para ver. Pinche aquí y aquí

✂ **Museo de América**

[Para disfrutar jugando. Piezas 3D en el Museo de América](#)

✂ **Museo Cerralbo**

Especial familias: kit cerralbiano para peques

[Carlino recortable](#)

[Quiero ser Samurai](#)

✂ **Museo Sefardí**

[Un paseo por la Judería](#)

[Historia del Museo Sefardí](#)

[El cuento de la Reina Esther](#)

[Receta: Las orejas de Hamán](#)

✂ **Museo del Greco**

[Recortables de los Apóstoles](#)

✂ **Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**

Actividades [#GiraEnTuCasa](#) Enlace externo, se abre en ventana nueva

✂ **Museo Nacional de Antropología**

[Recortables y cocina antropológica](#)

### *Guggenheim de Nueva York*

[Guggenheim de Nueva York](#), que invita a visitar a través de su página una colección de más de 1.600 obras, entre las que hay piezas de **Picasso**, Andy Warhol y Manet.

### *British Museum de Londres*

### *National Gallery*

### *Museo Louvre*

### *Museo Rijksmuseum de Ámsterdam*

### *Hermitage de San Petersburgo*

### *Pinacoteca di Brera,*

### *Galleria degli Uffizi*

### *Museos Vaticanos*

### *Museo Archeologico de Atenas*

### *National Gallery of art, de Washington.*

## Arte y la creación contemporánea

El Ministerio ofrece a su vez un [recorrido virtual](#) por las exposiciones que desde 2015 se han programado en Tabacalera, mientras que a través su [canal YouTube](#) se puede acceder a 8 listas de distribución que recogen reportajes, seminarios, master class, documentales de las exposiciones.

## Teatro, danza y música en casa

Aunque el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) haya tenido que cerrar sus espacios escénicos a causa del coronavirus, el teatro, la danza y la música están disponibles online en su Centro de Documentación de las Artes Escénicas y Música [cdaem.mcu.es](http://cdaem.mcu.es), donde se puede acceder a cientos de miles de datos y material gráfico sobre las artes escénicas y la música en España en el siglo XX.

La [Teatroteca](#) es la plataforma con más oferta cultural del INAEM para los que quieran seguir disfrutando del teatro. Cuenta con 1.595 títulos de teatro, circo y danza, una cifra que aumentará en mayo con 30 nuevas obras, muchas de ellas pertenecientes a la última temporada de las unidades artísticas del INAEM: Centro Dramático Nacional, Compañía Nacional de Teatro Clásico y Teatro de la Zarzuela, entre otros.

Y para disfrutar de la zarzuela en familia, el [canal de YouTube del Teatro de la Zarzuela](#) da acceso a grabaciones de obras como 'Tres sombreros de copa', y a proyectos para acercar el género a la gente joven como el proyecto Zarza.

### *Ballet Bolsoi*

El [Ballet Bolshói](#) anunció que por primera vez en la historia comenzará a transmitir algunas de las obras más representativas de su repertorio, también conocidas como parte de la "Golden Collection", luego de que cerraran las puertas del recinto a causa de las medidas preventivas por el COVID-19.

Con ello brindarán la oportunidad a espectadores de todo el mundo de disfrutar la belleza y virtuosismo de la compañía. Puedes disfrutar de la programación, la belleza de cada pieza y contenido adicional en el portal de YouTube. El usuario del Bolshói es **Bolshoi Theatre** en ese portal de videos.

#### **Disponibles por 24 horas Las piezas a presentar son:**

- 'La bella durmiente' (sábado 28)
- 'La novia del zar' (miércoles 1 de abril)
- 'Marco Spada' (sábado 4)
- 'Boris Godounov' (martes 7)
- 'El Cascanueces' (viernes 10)

Todas las transmisiones comienzan a las 19:00 horas de Moscú y cada grabación estará disponible durante 24 horas desde el final de la transmisión. En el canal también se puede acceder a ensayos, entrevistas y otros materiales.

Además, previo a cada función habrá una transmisión en directo y una charla al lado de los bailarines que tomen parte en el espectáculo. Sin duda, una oportunidad única para disfrutar uno de los mejores espectáculos del mundo.

### *Opera de París*

La Ópera de París transmitirá *online* algunas de sus producciones más exitosas de los últimos años. Lo hará de forma gratuita mientras dure el encierro decretado en varios países europeos por la crisis del coronavirus Covid-19. Los tres primeros espectáculos que se podrán presenciar serán las óperas *Manon* de Jules Massenet y *Don Giovanni* de Wolfgang Amadeus Mozart, así como el ballet *El lago de los cisnes*. Estarán disponibles tanto en la web de la propia ópera como en Culturebox. Las retransmisiones tendrán lugar a las 19:30 horas cada tarde.

<https://www.operadeparis.fr/>

<https://www.france.tv/spectacles-et-culture/>

El calendario de retransmisiones gratuitas es el siguiente:

## Iniciativas culturales COVID-19

- Del 17 al 22/03: *Manon* (2020)
- Del 23 al 29/03: *Don Giovanni* (2019)
- Del 30 al 05/04: *El lago de los cisnes* (2019)
- Del 06 al 12/04: *El barbero de Sevilla* (2014)
- Del 13 al 19/04: Velada dedicada a Jerome Robbins en el centenario de su nacimiento (2018)
- Del 20 al 26/04: *Los cuentos de Hoffmann* (2016)
- Del 27 al 03/05: *Carmen* (2017)
- Del 17/03 al 03/05: la integral de las sinfonías de Chaikovski por la Orquesta de la Ópera de París, dirigida por Philippe Jordan.

### Para los que además de ocio quieren formación

El Museo Nacional del Prado y Telefónica han lanzado una nueva edición de los [cursos](#) online masivos y gratuitos dedicados a Velázquez y al Bosco, en los que se analizan las trayectorias profesionales de dos grandes maestros de la pintura mundial con contenidos exclusivos del Prado. Estos cursos suponen un hito en producción e innovación educativa tanto por los contenidos como por los medios tecnológicos empleados en su grabación.

En el caso del Thyssen, también se puede acceder a vídeos temáticos, publicaciones online y muchas actividades educativas. También el área de educación de este museo, EducaThyssen, tiene una enorme oferta de recursos y contenidos digitales.

El [Museo Arqueológico Nacional](#) ofrece a docentes y escolares una multiplataforma educativa pensada para que las colecciones del Museo puedan utilizarse como herramientas de aprendizaje dentro de la programación escolar. De forma más especializada, el [catálogo web](#) del Archivo del Instituto del Patrimonio Cultural de España permite consultar en línea más de 14.000 proyectos de conservación y restauración de bienes culturales muebles e inmuebles que forman parte del patrimonio cultural español, así como las fotografías y planos que los acompañan. Los proyectos más antiguos datan de la década de 1940. Además, la [Fototeca](#) de este organismo, con más de 700.000 documentos fotográficos desde la década de 1860 hasta la actualidad, refleja las transformaciones de nuestro Patrimonio Cultural desde los inicios de la fotografía. Y, para los que disfruten con el estudio de la música, se ha creado una nueva edición del [Mapa del patrimonio musical](#) en España, un directorio que ayuda a localizar fondos y documentos musicales.

### Recursos profesionales para las Industrias Culturales y Creativas

Con gran variedad de recursos digitales, el programa de la Comisión Europea [Oficina Europa Creativa-Cultura](#) ofrece formación online gratuita sobre financiación europea, gestión cultural y cooperación europea a través de sus jornadas de capacitación, talleres y seminarios online dirigidos a los operadores de las Industrias Culturales y Creativas. Los videos de las sesiones están disponibles en el [canal de YouTube](#) de Europa Creativa.

[Cultura en Positivo](#) recoge contenidos culturales que cuentan con la garantía de respetar derechos de autor.

[Archivo Cultural y Ciudadanía](#)

## Cartografías:

- [Proyectos Cultura y Ciudadanía](#)
- [Proyectos Cultura y Ruralidades](#)

## Artistas Contemporáneos

[La Voz de la Imagen](#) se pueden conocer a diversos protagonistas de la historia de la fotografía española a través del testimonio de una generación de grandes fotógrafos que revelan la intrahistoria de su trabajo.

[Oral Memories](#) da a conocer a artistas emergentes y de media carrera, mediante entrevistas en formato audiovisual donde exponen en primera persona sus planteamientos estéticos-conceptuales.

## Editoriales / Libros

### *Almadraba*

La editorial Almadraba, ha puesto a disposición de todos una serie de actividades para niños de todas las actividades. [Actividades para hacer en casa con los más pequeños. Almadraba Editorial](#)

### *Amazon*

Kindle Unlimited es un servicio que te permite leer tantos libros como quieras. Podrás descubrir nuevos autores, libros o géneros como romance, ciencia ficción, misterio y mucho más de una selección de más de 1 millón de títulos. Desde cualquier dispositivo y por solo 9,99 € al mes. [Pruébalo gratis durante 30 días.](#)

### *Amazon Audiolibros*

Amazon suspendió el pago por libros e historias de audio para niños y estudiantes de todas las edades, los niños de todas partes pueden escuchar una increíble colección de historias en seis idiomas diferentes, que los ayudarán a seguir soñando, aprendiendo y simplemente siendo niños. [Acceder](#)

## **ANAGRAMA**

En Amazon, previo registro para Kindle

[Mis documentos Alejandro Zambra – Kindle, 2017](#)

[Fiesta en la madriguera de Juan Pablo Villalobos](#)

[Años felices, de Gonzalo Torné](#)

[Las cosas que perdimos en el fuego, de Mariana Enriquez](#)

[Un buen detective no se casa jamás, de Marta Sanz](#)

### *Cuentacuentos para una cuarentena*



## Iniciativas culturales COVID-19

Desde “Mares Virtuales” Quieren hacernos el confinamiento un poquito más fácil. Por eso, con ayuda de algunos amigos, hemos creado este «Cuentacuentos para una cuarentena». Aquí puedes disfrutar de tres relatos cortos narrados por Margalida Albertí, Noelia Carioca y Fernando Saldaña para que estar en casa te resulte un poco más llevadera.

[Cuentos para una cuarentena](#)

### *Didáctica+*

Desde la editorial Didáctica+ nos facilitan un folleto que te puedes descargar en PDF para explicar el coronavirus a los niños. [¿Cómo explicar el coronavirus a los niños?](#)

### *Dolmen*

**Dolmen Editorial** ofrece **cada día uno de los libros de su catálogo de manera gratuita**. Para poder descargar los libros electrónicos gratis habrá que utilizar el código [yomequedoencasa](#).

### *\* Dykinson (actualización semanal)*

Desde la editorial Dykinson, todos los fines de semana dejan en abierto descargas de ciertos libros con la iniciativa [#DesconectoLeyendo](#)

### *Edelvives #elcolesiguety*

Nos encontramos en unos momentos en los que los docentes podemos sacar a relucir nuestra vocación, de la manera que sea, según nuestras posibilidades.

Nos hemos visto en la necesidad de reconvertir nuestras aulas para que nuestros alumnos puedan continuar trabajando desde sus casas. Y eso, en muchos casos, nos ha complicado, en gran medida, la continuidad normalizada del curso/año escolar.

Por ello surge [#elcolesigue.tv](#) una iniciativa promovida por **Grupo Edelvives, Google for Education, NivelA, Intel, Dell y Fundación Edelvives**.

El objetivo es proporcionar, a todos los docentes y familias, un canal interactivo donde trainers altamente cualificados en tecnología y educación os irán acompañando, de una manera muy dinámica, con múltiples sesiones y píldoras formativas.

No te preocupes por el nivel tecnológico que tengas, puedes sumarte sin ningún complejo a esta propuesta. Pretendemos convivir con aspectos formativos muy iniciales y combinarlos con sesiones mucho más avanzadas.

Tú eres quien elige cuándo, cómo y qué aprender.

Las emisiones se llevarán a cabo durante 4 horas todos los días de la semana de Lunes a Viernes, y quedarán grabadas para que podamos visualizarlas con posterioridad.

[#elcolesiguety](#)

### *Edelvives*

La página [Onestopenglish.com](#), propiedad de Macmillan Education, lleva ya casi 20 años siendo el primer referente para la enseñanza de inglés, gracias a la enorme cantidad de los recursos para todas las etapas educativas que en total suman más de 9 000 entradas.

A parte de la impresionante cantidad de recursos, Onestopenglish también es reconocida por la variedad de los recursos que aporta: fichas, videos,

## Iniciativas culturales COVID-19

animaciones, quizzes, proyectos, experimentos, investigaciones etc... Es difícil pensar en algún tipo de recurso para la enseñanza que no esté ya incluido en esta página.

Además, dentro de la página, existe un apartado CLIL, específicamente creado para apoyar a los profesores que enseñan contenidos en inglés, con un enfoque especial en Natural Science y Social Science. Jeremy Dieguez, director general de Macmillan Education, ha destacado: «Nuestra principal prioridad, en estos momentos llenos de retos, es seguir apoyando a la comunidad de docentes, alumnos y familias proporcionándoles todos los recursos y servicios que tenemos a nuestra disposición».

ByME es la alianza editorial de Macmillan y Edelvives, especializada en publicaciones para los colegios bilingües, donde actualmente lidera el mercado. [Más información.](#)

### *Edelvives. Lecturas y actividades para disfrutar en casa*

En Edelvives queremos acompañaros durante estos días de aislamiento con una propuesta de entretenidas lecturas, juguetes educativos y cuadernos de actividades que os ayudarán a pasar el rato de la forma más divertida. [Edelvives](#)

### *Gamusetes*

La [editorial Gamusetes](#) también se suma a ofrecer libros electrónicos gratis, esta vez para los más peques de la casa. Esta editorial de libros infantiles ha liberado cuatro libros de su colección. También ofrecen actividades descargables para los más pequeños de la casa.

### *Grao*

La editorial Grao da un acceso gratuito durante 30 días a todos los artículos y revistas y a más de 200 libros. Para acceder solo tenéis que registraros en el [enlace](#), al final de la página podéis registraros.

### *Kailas*

La editorial Kailas, con el ánimo de ayudar a la ciudadanía a quedarse en casa en estos días extraños y difíciles, a partir de mañana, 17 de marzo, ofrecerá a sus lectores cada semana, de forma gratuita, tres libros en versión digital. Entendemos que la lectura es el mejor aliado de la paciencia y que es la mejor manera de aprovechar este período lleno de complejidades en el que nos encontramos. [Leer, un aliado en tiempos inciertos](#)

### *\* El Mundo Encantado de Castilla y León*

Este libro, escrito por el investigador leonés **Jesús Callejo** e ilustrado por el salmantino **Tomás Hijo**, recoge la historias de 34 seres mágicos y criaturas míticas de Castilla y León. Almas en pena que vagan por castillos y caminos, seres acuáticos, demonios de las nubes, hombres-lobo, tragos y ninfas, protagonistas de mascaradas

de invierno y cíclopes se relacionan en una publicación de 120 páginas en la que las coloridas ilustraciones muestran el aspecto de cada una de esas figuras fantásticas.

[El mundo encantado de Castilla y León](#)

### **OAPEN**

**OAPEN:** biblioteca en línea y plataforma de publicación; da acceso libre a libros académicos principalmente en el área de humanidades y ciencias sociales.

### **\* Oxford**

Para apoyar a los maestros, padres y alumnos que se han visto afectados por el cierre de escuelas, actualmente ofrecemos acceso gratuito a 148 libros electrónicos de Graded Reader para todos los niveles, edades e intereses en Oxford Learner's Bookshelf. Regístrate y tendrás acceso hasta el 30 de Junio

[Oxford](#)

### ***El pequeño rey de Inglaterra***

El autor Aurelio J. Madrigal, escritor andaluz. Con el fin de solidarizarme con todos aquellos que lo precisen a causa de la pandemia que nos asola, nos ha facilitado el enlace gratuito, de su novela. [El pequeño rey de Inglaterra](#)

### ***Planeta de los libros***

En la página web de [Planeta de los libros](#) se pueden descargar estos libros hasta el 31 de marzo.

[La sombra del viento de Ruiz Zafón](#)

[El código Da Vinci, de Dan Brown](#)

[El tiempo entre costuras, de María Dueñas](#)

[Los hombres que no amaban a las mujeres, de Stieg Larsson](#)

[Las crónicas de Narnia: El león, la bruja y el armario, de C.S. Lewis.](#)

[A todos los chicos de los que me enamoré de Jenny Han](#)

[Algo tan sencillo como tuitear te quiero de Blue Jeans](#)

[Mi nombre es Stilton](#)

[Planeta Manga](#)

[En familia con Karlos Arguiñano 1](#)

[En familia con Karlos Arguiñano 2](#)

[En familia con Karlos Arguiñano 3](#)

### ***The Public Domain Song Anthology de David Berger y Chuck Israels***

La colección de 348 canciones con armonización moderna y tradicional está disponible para todos y está libre de restricciones de derechos de autor. Las canciones originales y la antología en sí son de dominio público, lo que permite que el material sea estudiado, interpretado, adaptado y compartido sin restricciones.

- La antología está disponible de forma gratuita como descarga digital y las canciones están disponibles individualmente en formato PDF, XML y Sibelius. La versión PDF está optimizada para imprimir.

## Iniciativas culturales COVID-19

- Fácil de usar y compartir: como recurso de dominio público, los usuarios no necesitan permiso para copiar, reproducir, desarrollar y compartir este trabajo.
- Estándares de alta calidad a través de la curación de expertos de jazz líderes y la revisión por pares de músicos y miembros de la Music Library Association
- Enriquecido con presentaciones de Berger, Israels, Schwartz y Peter Jaszi

[The Public Domain Song Anthology de David Berger y Chuck Israels](#)

### *Quaterni*

Gracias a esta fabulosa iniciativa, ahora podéis descargar cinco únicos y fascinantes libros. Ya disponibles en formato electrónico -y totalmente gratis- con la meta de hacer más llevaderos estos particulares momentos de permanencia en casa. Conseguirán transportar un pedacito de maravillosos mundos a vuestra intimidad. [¡No os los perdáis!](#)

### *ROCA*

#YoMeQuedoEnCasaLeyendo

<http://www.rocalibros.com/etiquetas-catalogo/YoMeQuedoEnCasaLeyendo>

### *SM*

Iniciativa #yoaprendoencasa; con actividades por etapas, actividades diarias, banda sonora del día y una propuesta literaria para cada día

<https://www.grupo-sm.com/es/yoaprendoencasa>

### *University of California Press E-books Collection, 1982-2004*

[University of California Press E-books Collection, 1982-2004](#): incluye aproximadamente 2.000 libros académicos que cubren una amplia gama de temas.

### *Urano*

[Ediciones Urano](#) también se ha querido sumar a la iniciativa de lecturas gratis en estos días de confinamiento. Es por ello por lo que ha puesto varios libros electrónicos de sus distintos sellos editoriales de manera gratuita. Sellos editoriales como **Empresa Activa**, **Titania**, **Umbriel editores** y **Puck**.

### *WeebleBooks*

[WeebleBooks](#) es un proyecto educativo que fomenta el aprendizaje a través de los libros infantiles. Dirigido a un público infantil y juvenil, este proyecto pone su foco de atención en la lectura como actividad clave educacional. Tras él hay un numeroso grupo de personas que se encargan de crear y editar los libros, los cuales no

entiende de barreras geográficas ni económicas, de ahí que **todos sean digitales y totalmente gratuitos**.

## Cine

### Efilm

**eFilm** es una plataforma de **préstamos de audiovisuales en streaming** para usuarios de biblioteca. Efectivamente, solo tienes que usar el carné de tu biblioteca pública para poder **acceder gratuita y legalmente** a miles de películas, series, cortos y más.

**eFilm** tiene un catálogo con la **mejor selección de cine español, cine europeo, cine independiente y cine clásico**. Además, también tendrá conciertos y cursos de idiomas próximamente.

### *Filmoteca Nacional*

Filmoteca Española y EGEDA (Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales) se han unido para ofrecer de forma gratuita y online títulos recuperados o restaurados recientemente por Filmoteca Española, además de otros clásicos de cine español.

En el canal 'Doré en casa', a través de su cuenta de [Vimeo](#), Filmoteca Española ofrecerá una película que serán accesible a los espectadores durante tres días, hasta que se programe el siguiente título.

En los próximos días, la plataforma Filmin también pondrá en marcha la colección 'Filmoteca Española', con títulos clásicos de su catálogo, por una colaboración de ambas entidades.

## Fundaciones e instituciones

### *ABIBA (asociación de bibliotecarias y bibliotecarios de Albacete) con el día del libro 2020*

Desde ABIBA se propuso a una geriatra trabajadora en el Complejo Hospitalario de Albacete la posibilidad de compilar materiales de entretenimiento para hacer mas llevadera la situación de las personas ingresadas en hospitales y residencias, A esta iniciativa le hemos llamado Es una recopilación de poesías, canciones, adivinanzas, para poder descargar, imprimir y repartir a pacientes para entretenerse con un papel y un boli, algo sencillo, pero que les entretuviera. Esta es una primera edición, pero nos han pedido más. Nosotros lo hemos compartido por diferentes redes sociales y creemos que es una recopilación interesante para compartirla. Al final del Dossier pusimos de forma fácil las instrucciones para consultar tanto eBiblio CLM y EfilmCLM, dos servicios gratuitos para usuarios de la Red de Bibliotecas de Castilla La Mancha.

- El documento se encuentra en [Google Drive](#) y en <https://issuu.com/abibabibliotecariosab>

### *Fundación Banco Santander*

La fundación esta ampliando los canales como con el ciclo de conferencias Biografía e Historia, se pueden visualizar conferencias online.

### *Fundación Telefónica*

Pone a disposición de los usuarios todas las conferencias en diferido y además de ofrecer una página de podcast y publicaciones gratuitas para su descarga y También las entrevistas a los diferentes ponentes.

### *Fundación Mapfre*

Ofrece a través de Twitter y Facebook los contenidos audiovisuales de sus colecciones, así como exposiciones pasadas como como la de **Vannesaa Winship, Graciela Iturbide y Egon Schiele**

### *Instituto Valenciano de Arte Moderno*

El Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM) a través de sus redes sociales y de su canal de videos descubre obras y autores, valencianos e internacionales, de primer orden del panorama artístico moderno y contemporáneo, pero también acerca sus actividades para todos los públicos.

### *Turismo de Castilla y León*

También se pueden realizar visitas virtuales a través del enlace "[Turismo de Castilla y León](#)".

## **Viajes Virtuales**

### *Explorar el cuerpo Humano*

La web **BBC: El Cuerpo humano y la mente** es un recurso estupendo para descubrir virtualmente todo sobre el cuerpo humano y encontrar divertidos juegos interactivos. Los juegos incluyen el reto de los sentidos, el juego de los órganos, el juego de los músculos, el juego del sistema nervioso y la pubertad. Los juegos están diseñados de forma increíble en la que debes poner una parte del cuerpo dentro de una figura humana.

### *Explorar el Universo*

- Con **Celestia.es** podemos explorar el Universo en tres dimensiones, simular viajes a través de nuestro sistema solar, viajar a más de 100.000 estrellas de la vía láctea o incluso fuera de nuestra galaxia. Celestia viene

## Iniciativas culturales COVID-19

con un catálogo grande de estrellas, de galaxias, de planetas, de lunas, de asteroides, de cometas, y de naves espaciales.

- También la **NASA: Visita la Luna** ofrece diferentes panorámicas de 360 grados en blanco y negro.

### *Videos culturales recopilados por el Ministerio de Cultura,*

Videos culturales recopilados por el Ministerio de Cultura, puedes encontrar viajes virtuales como un documental que refleja el trabajo de conservación por los técnicos del Museo Nacional de Arqueología Subacuática.

### *ViewAt.org*

Con ViewAt.org tiene una forma muy original de compartir panoramas, pudiendo ver actos culturales y festividades, arquitectura emblemática, espacios arqueológicos, monumentos, naturaleza, etc.

## Fuentes

Ministerio de Cultura y Deporte ( 24 de marzo de 2020) Campaña #LaCulturaEnTuCasa. Recuperado de <https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/03/laculturaencasa.html>

Blog de la biblioteca de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca (23 de Marzo de 2020). Recuperado de <https://universoabierto.org/2020/03/18/libros-gratis-que-estan-ofreciendo-las-editoriales-para-la-cuarentena-del-coronavirus/>

Felicidad Campal (25 de marzo de 2020) Biblogtecarios. Bibliotecas, archivos, museos y otros recursos virtuales para matar el virus del aburrimiento y aprovechar el tiempo de confinamiento. Recuperado de <https://www.biblogtecarios.es/felicampal/bibliotecas-archivos-museos-y-otros-recursos-virtuales-para-matar-el-virus-del-aburrimiento-y-aprovechar-el-tiempo-de-confinamiento/>

Ministerio de Educación y Formación Profesional (3 de abril de 2020) Eleo. Recuperado de <http://eleo.mecd.gob.es/opac/?locale=es#indice>

RTVE (3 de abril de 2020) “Aprendo en casa”. Recuperado de <https://www.rtve.es/infantil/noticias/rtve-aprendemos-casa/2010549.shtml>

RTVE (3 de abril de 2020) “El mes de ...la LECTURA”. Recuperado de <https://www.rtve.es/infantil/series/mes/>