

GUÍA DOCENTE

INTRODUCCIÓN AL HECHO RELIGIOSO

**Asignatura transversal
C.U. Cardenal Cisneros
Universidad de Alcalá**

Curso Académico 2020/21
4º Curso- 2º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura: :	Introducción al Hecho religioso
Código:	100092
Titulación en la que se imparte:	Grados universitarios
Departamento y Área de Conocimiento:	Didácticas específicas El Hecho religioso y su didáctica
Carácter:	Transversal
Créditos	6 ECTS
Curso y cuatrimestre:	4º curso, 2º cuatrimestre
Profesorado	Joseba Louzao Villar
Horario de Tutoría:	Lunes de 10.00 a 11.00 horas Martes de 10.00 a 11.00 horas
Número de despacho	Despacho Subdirección de Innovación Educativa e Investigación
Correo electrónico	joseba.louzao@cardenalcisneros.es
Idioma en el que se imparte:	Castellano

1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura aborda la cuestión del hecho religioso y cómo éste abarca una dimensión humana fundamental en la historia de la humanidad, cuya comprensión es imprescindible para educar en la actual pluralidad y entablar auténticos diálogos interculturales en las aulas.

Para cursar esta asignatura no se necesitan requisitos previos.

SUBJECT DESCRIPTION

This subject studies the religious phenomenon and how is a fundamental human dimensión in the history of the humanity. So, to understand this phenomenon is indispensable to educate in the plurality and to qualify for the intercultural dialogs in the class. To deal this subject is not needed pre-requisites

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Promover los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos. (Competencia 1 Transversal del grado).
2. Ser capaces de recoger e interpretar datos relevantes de las distintas áreas de estudio y de emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole socioeducativa, científica y ética (Competencia 6 transversal de grado).
3. Ser capaces de transmitir información, ideas, problemas y soluciones al personal especializado y vinculado con su formación, así como a personas cuya vinculación sea indirecta (Competencia 7 transversal de grado)

Competencias específicas:

1. Conocer sistemáticamente hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural (Competencia 1 específica)
2. Valorar las religiones de otras culturas y los caminos para emprender diálogos interreligiosos (Competencia 2 específica)
3. Identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar el sentido de la existencia (Competencia 3 específica)

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total de clases, créditos u horas
BLOQUE 1 Introducción a las grandes religiones no cristianas Hinduismo Budismo Islam	<ul style="list-style-type: none"> • 2 créditos
BLOQUE 2 Introducción a los relatos bíblicos Introducción a los géneros literarios bíblicos Introducción a la historia de la construcción de la Biblia Síntesis de los principales libros bíblicos,	<ul style="list-style-type: none"> • 2 créditos
BLOQUE 3 La pluralidad religiosa hoy en nuestra cultura y sus implicaciones educativas. Un mundo pluralizado de creencias. Pautas educativas.	<ul style="list-style-type: none"> • 2 créditos

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.- ACTIVIDADES FORMATIVAS

En esta asignatura se combinan las clases y tutorías presenciales, con materiales formativos y herramientas tecnológicas que permiten la adquisición y construcción de conocimientos, el trabajo autónomo y en equipo y la comunicación directa con el profesor y con el resto de los compañeros.

Junto a la exposición didáctica de los contenidos encontrarás actividades con diferentes objetivos. Para favorecer el trabajo en grupo cuentas con espacios virtuales como el foro y la mensajería.

A través de la plataforma podrás comunicarte con el profesor y con los compañeros con los que compartes asignatura, recibir la documentación necesaria, enviar las respuestas a las actividades propuestas y tener acceso a información sobre tu evolución y progreso.

4.1. Distribución de créditos

Número de horas totales: 150	
Número de horas presenciales: 25 horas	15 horas presenciales 10 horas de tutoría y trabajos prácticos
Número de horas de trabajo propio del estudiante:	125 horas de trabajo autónomo

4.2. Materiales y recursos didácticos

Plataforma de aula virtual.

El acceso a la modalidad semipresencial está disponible en la página www.cardenalcisneros.es en la sección Comunidad Virtual.

5. EVALUACIÓN: criterios de evaluación, de calificación y procedimientos de evaluación

Criterios de evaluación:

- Conocimiento del hecho religioso en la vida humana y de los elementos que lo constituyen.
- Comprensión del núcleo de la experiencia religiosa de las grandes religiones no cristianas e interés por sus mediaciones rituales y éticas.
- Elaboración y análisis de pequeñas interpretaciones de los textos veterotestamentarios desde su género literario propio.
- Observación y análisis de la pluralidad religiosa actual.
- interés por el aprendizaje y participación activa.

COMPETENCIAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer sistemáticamente hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento del hecho religioso en la vida humana y de los elementos que lo constituyen. • Observación y análisis de la pluralidad religiosa actual • Interés por el aprendizaje y participación activa
Valorar las religiones de otras culturas y los caminos para emprender diálogos interreligiosos.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del núcleo de la experiencia religiosa de las grandes religiones no cristianas e interés por sus mediaciones rituales y éticas. • Interés por el aprendizaje y participación activa
Identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar el sentido de la existencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración y análisis de pequeñas interpretaciones de los textos veterotestamentarios desde su género literario propio. • Interés por el aprendizaje y participación activa

Criterios de calificación:

Ponderados en %

Criterios	%
Conocimiento del hecho religioso en la vida humana y de los elementos que lo constituyen.	20
Comprensión del núcleo de la experiencia religiosa de las grandes religiones no cristianas e interés por sus mediaciones rituales y éticas.	25
Elaboración y análisis de pequeñas interpretaciones de los textos veterotestamentarios desde su género literario propio	25
Observación y análisis de la pluralidad religiosa actual	20
Interés por el aprendizaje y participación activa	10
TOTAL	100%

Sistema de evaluación:

El sistema de evaluación de esta asignatura se basa en la Normativa reguladora de los procesos de evaluación de los aprendizajes de la Universidad de Alcalá. Esta normativa establece, entre otras, las siguientes pautas:

1. Esta asignatura tiene dos convocatorias: una ordinaria en el mes de mayo y otra extraordinaria en el mes de junio/julio.
2. La **convocatoria ordinaria** se desarrollará bajo la **modalidad de evaluación continua**; para ello se exige un mínimo de un 85% de asistencia a las clases, así como la entrega en fecha de los trabajos requeridos y un nivel de participación adecuado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el caso de que un estudiante incumpla estos mínimos, deberá recuperar la asignatura en la convocatoria extraordinaria.

3. Si por alguna razón, un estudiante no puede seguir la evaluación continua en la convocatoria ordinaria, deberá solicitar la **modalidad de evaluación final** al profesor. Esta solicitud se presentará en las dos primeras semanas de clase, la resolverá la Subdirección académica del centro universitario y podrá ser aceptada o no.
4. La **convocatoria extraordinaria** está prevista para los estudiantes que no puedan asistir regularmente a clase, que no superen los mínimos establecidos para la convocatoria ordinaria, o que no se hubieran presentado a dicha convocatoria. Es responsabilidad de cada estudiante **entrevistarse con el profesor** para conocer los trabajos o exámenes que debe realizar para superar la asignatura.
5. En la convocatoria extraordinaria, los alumnos deberán alcanzar los mismos criterios de evaluación para superar la asignatura, pero lo harán bajo la **modalidad de evaluación final**.
6. Tanto en la modalidad de evaluación continua como final existe un **examen de contenidos** en el cual el estudiante debe probar una adquisición suficiente de los conceptos y aspectos teóricos fundamentales de la asignatura.
7. Para superar la asignatura es imprescindible que el estudiante demuestre haber alcanzado todas las competencias recogidas en esta guía a través de los distintos instrumentos establecidos para su medida alcanzando un 5, como mínimo, en cada uno de ellos. El estudiante ha de realizar todas las pruebas de evaluación que se recogen en esta guía como requisito imprescindible, tanto en el proceso de evaluación continua como en el proceso de evaluación final, ya sea en la convocatoria ordinaria como la extraordinaria.
8. Los criterios de calificación de la evaluación continua y final están especificados en el apartado siguiente de esta guía docente.
9. La normativa de evaluación de la Universidad de Alcalá, actualizada en noviembre de 2019, puede consultarse completa en el siguiente enlace de internet: <https://www.uah.es/export/sites/uah/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/.galleries/Galeria-Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf>

EVALUACIÓN CONTINUA. Convocatorias ordinaria y extraordinaria

Criterios de evaluación	Herramientas de evaluación			%
	Trabajos de investigación	Trabajos análisis de casos	Examen	
Conocimiento del hecho religioso en la vida humana y de los elementos que lo constituyen.	X	X	X	20
Comprensión del núcleo de la experiencia religiosa de las grandes religiones no cristianas e interés por sus mediaciones rituales y éticas.	X	X	X	25
Elaboración y análisis de pequeñas interpretaciones de los textos veterotestamentarios desde su género literario propio.	X	X	X	25
Observación y análisis de la pluralidad religiosa actual.	X	X		20
Interés por el aprendizaje y participación activa	X	X		10
%	30%	30%	40%	100%

EVALUACIÓN FINAL. Convocatorias ordinaria y extraordinaria

Criterios de evaluación	Herramientas de evaluación		
	Trabajos individuales	Examen	%
Conocimiento del hecho religioso en la vida humana y de los elementos que lo constituyen.	X	X	20
Comprensión del núcleo de la experiencia religiosa de las grandes religiones no cristianas e interés por sus mediaciones rituales y éticas.	X	X	25
Elaboración y análisis de pequeñas interpretaciones de los textos vetero testamentarios desde su género literario propio.	X	X	25
Observación y análisis de la pluralidad religiosa actual.	X		20
Interés por el aprendizaje y participación activa	X		10
Total	30%	70%	100

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Bowker, J. (2007). **Creer: una historia de las religiones**. Barcelona: Paidós.
- Díez de Velasco, F. (2005). **Breve historia de las religiones**. Madrid: Alianza Editorial.
- Filoramo, G.; Massenzio, M. et al. (2000). **Historia de las Religiones**. Barcelona: Crítica.
- Keshavjee, S. (1998). **El rey, el Sabio y el Bufón. El gran torneo de las religiones**. Madrid: Destino.
- Stanford, P. (2011). **50 cosas que hay que saber sobre religión**. Barcelona: Ariel.

Los tres primeros y el último son manuales para adentrarse en la Historia de las religiones. El cuarto es otra cosa... es una forma de entrar en las religiones a través de un cuento-novela. Un país sin religión se encuentra perdido y, para remediar la situación, convoca un torneo dialéctico entre representantes de las grandes religiones, incluyendo los ateos... amores, intrigas y una presentación narrativa de las grandes religiones.

- Martín Velasco, J. (2006). **Introducción a la Fenomenología de la Religión**. Madrid: Trotta.
- Bautista, E. (2002). **Aproximación al estudio del hecho religioso**. Estella: Verbo Divino.

Son dos textos sobre la estructura del hecho religioso en el ser humano. El primero es un gran manual, sobre todo de referencia. Es muy amplio y exhaustivo. El segundo es de más fácil lectura y tiene capítulos sueltos sobre determinados aspectos del fenómeno religioso.

- Mardones, J.M. (2005). **La transformación de la religión**. Madrid: PPC.
 - Martín Velasco, J. (1997). **Ser cristiano en una cultura posmoderna**. Madrid: PPC.
- Son dos libros para analizar cómo es la religión hoy en nuestro contexto socio-cultural. El primero analiza el papel de la religión en la realidad actual y el segundo incide más en el papel de los cristianos en ese contexto.

- Baggi, J. P. Y Dubb, J. Cl. (1998). **Para leer la Biblia**. Verbo Divino: Estella.
- Carro, E. y Grupo Herramientas Nueve (1999). **Qué es... La Biblia**. Madrid: Paulinas.
- Charpentier, E. (2005). **Para comprender el Antiguo Testamento**. Estella: Verbo Divino.
- **Cuadernos Bíblicos**. Verbo Divino: Estella (múltiples números y ediciones).

Todos ellos son buenas introducciones a la lectura de la Biblia. El primero es un cuaderno sencillo de leer para ver la composición de toda la Biblia. Os recomiendo incidir en el AT, que es lo que nos ocupa preferentemente. El Charpentier es un clásico, muy fácil de leer, con muchos esquemas y documentos.

Recursos electrónicos

- www.bibliaparajovenes.org Para recursos sobre Biblia, incluyendo el trabajo en el aula con niños.
- www.aciprensa.com/Biblia/index.html Más para ti, más para adultos.
- <http://www.ciberiglesia.net/red/clase-religion.htm> Un portal que te dirige a muchas otras páginas interesantes,
- http://recursos.cnice.mec.es/religiones/cas/index_alumno.htm Un portal para el estudio de las religiones comparadas.
- www.auladereli.es Una página llena de recursos para el aula sobre los temas que estamos tratando,
- www.verdeislam.com De musulmanes españoles, sobre el Islam
- <http://religiones.campusdominicano.org/> Sobre religiones comparadas.
- www.bhagavad-gita.com Sobre religiones orientales.