

GUÍA DOCENTE

Didáctica de la Enseñanza de los Deportes

Grado Magisterio de Educación Primaria

Mención en Educación Física

C.U. Cardenal Cisneros

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2024-25

4^o curso – 1^{er} cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Didáctica de la Enseñanza de los Deportes
Código:	520042
Titulación en la que se imparte:	Grado en Magisterio de Educación Primaria Mención en Educación Física
Departamento y Área de Conocimiento:	Didácticas Específicas
Carácter:	Optativa
Créditos ECTS:	6
Curso y cuatrimestre:	4º curso, 1º cuatrimestre
Profesorado:	Luis García García
Horario de Tutoría:	Miércoles de 15:00 a 16:00
Número de despacho	23
Correo electrónico	Luis.garcia@cardenalcisneros.es
Idioma en el que se imparte:	Español

1. PRESENTACIÓN

Dentro del currículum de la enseñanza nos encontramos con que la tendencia general es la **educación integral**, pues es difícil entender esa filosofía sin tener en cuenta a la **educación física**.

La educación física es la única área en la que se pueden desarrollar contenidos utilizando como herramienta el propio cuerpo y el movimiento para el desarrollo de las capacidades físico-motrices y de los contenidos propios no solo de la educación física sino de la educación general. En este sentido los contenidos de la materia giran alrededor del **desarrollo y evolución de las características técnico-tácticas de los diferentes tipos de deportes y de la capacidad intrínseca de socialización y educación en valores que de ellos se desprende**, de ahí la importancia de conocer las características, evolución y desarrollo de los esquemas motores, habilidades sociales y valores basados en los juegos y las actividades deportivas.

La presencia de la materia ante la que nos encontramos en el plan de estudios se justifica en que **configura el quinto bloque de contenidos del currículum oficial de la etapa de Educación Primaria (Juegos y Deportes)**, además de que los juegos y deportes son instrumentos para desarrollar la práctica totalidad del resto de bloques de contenidos (Habilidades motrices, Imagen y Percepción, y Actividad Física y Salud) representando, por tanto, un **medio para favorecer el desarrollo de las competencias básicas** entre los escolares de Educación Primaria a través del diseño reflexivo de una propuesta curricular en la que se recojan los objetivos, los contenidos, las estrategias docentes y los criterios de evaluación que posibiliten la adquisición de las competencias propuestas.

Resumen de la asignatura

Asignatura de carácter optativo con 6 créditos ECTS, asociada a la Mención en Educación Física. Se imparte, en castellano, en el cuarto curso, 1er. cuatrimestre del Grado en Magisterio de Educación Primaria.

Es una asignatura que pretende dotar al futuro maestro de conocimientos sobre aspectos relacionados con los recursos didácticos específicos para el aprendizaje de los deportes en el aula de Educación Física. Para ello se tratan contenidos referidos a cuestiones específicas de los distintos tipos de deportes (colectivos, individuales, con herramienta, en el medio natural...) y a aspectos didácticos comunes en la enseñanza de las habilidades deportivas siempre en el marco de la Educación. También se trabajarán proyectos integrales para el desarrollo de la Mención de Educación Física incluyendo aspectos asociados a la enseñanza de los deportes para el alumnado de este nivel educativo.

Competencia en lengua castellana necesaria para un correcto seguimiento: B2

Subject description

This is an elective subject belonging to the specialization in Physical Education. It is taken in the 1st semester of the 4th year of the Primary Education Degree programme. It has a value of 6 ECTS.

The contents of this subject are focused on the technical characteristics and rules of a number of games and sports. Also, one of its aims is to provide a number of didactic resources and ideas for the teaching of sports among Primary Education kids. Assessment is based on a series of activities and a final written exam.

This subject is taught in Spanish. Students must have at least a B2 level of Spanish to take this course.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los calores de la formación ciudadana.
4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes

5. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
6. Reflexionar sobre las prácticas de aula innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
7. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural

Competencias específicas:

1. Conocer las distintas interpretaciones a cerca de la imagen y significado del cuerpo, mostrando una capacidad crítica ante la imposición de estereotipos inculcados por los medios de comunicación.
2. Conocer y valorar la importancia del desarrollo corporal y las posibilidades educativas que ofrecen las actividades motoras, así como su contribución en el desarrollo integral.
3. Conocer, comprender y aplicar los fundamentos básicos de la motricidad humana.
4. Saber utilizar el juego motor como recurso didáctico y como contenido de enseñanza de la Educación Física.
5. Identificar las diversas estructuras técnico-tácticas relacionadas con el deporte y elaborar de manera fundamentada propuestas curriculares para la enseñanza de la iniciación deportiva.
6. Diferenciar las manifestaciones y características propias de las capacidades físicas, comprendiendo su evolución durante el crecimiento y comprender los factores que influyen en su desarrollo.
7. Describir y tener en cuenta las características biológicas y motrices del alumnado de este nivel educativo para la realización de una propuesta curricular considerando la salud como uno de los objetivos prioritarios.
8. Elaborar propuestas curriculares coherentes y de calidad dentro del marco de la Educación Física y en el ámbito de la Educación Primaria.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total horas
--	--------------------

<p>Consideraciones básicas</p> <p>1.1. El deporte como concepto. Origen y evolución. El deporte moderno. Clasificaciones del deporte. Significado y funciones sociales del deporte. Deporte y valores.</p> <p>1.2. Origen y evolución del deporte en la escuela. Concepto de iniciación deportiva. La iniciación deportiva y el desarrollo de competencias a través de los contenidos específicos del deporte.</p>	<p>10 horas presenciales</p>
<p>Los elementos funcionales y estructurales de los deportes</p> <p>2.1. Los deportes individuales, de adversario y colectivos: características básicas, clasificaciones.</p> <p>2.2. Los elementos funcionales y estructurales de los de distintos deportes y su utilización para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>	<p>15 horas presenciales</p>
<p>Aspectos didácticos de la iniciación deportiva</p> <p>3.1. Los modelos de enseñanza y aprendizaje en la iniciación deportiva. Criterios para el diseño, selección y secuencia de tareas de enseñanza y aprendizaje deportivo.</p> <p>3.2. Las tareas de enseñanza y aprendizaje de diferentes modalidades deportivas: posibilidades de adaptación de su dificultad y complejidad en función de los objetivos docentes y de la competencia motriz del alumnado.</p> <p>3.3. La evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje de diferentes modalidades deportivas: finalidad, objeto de la evaluación, momento, tareas, procedimientos e instrumentos. Criterios e indicadores.</p>	<p>23 horas presenciales</p>

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.- ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos

6 créditos ECTS. Número de horas totales: 150	
Número de horas presenciales: 48	30 horas de clase en grupo grande 15 horas de clase en grupo pequeño 3 horas de seminario
Número de horas del trabajo propio del estudiante: 102	102 de trabajo autónomo

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Teniendo en cuenta que la Educación Física tiene un componente procedimental muy importante la metodología será activa y participativa, teniendo como centro del acto didáctico al alumnado. El profesor actuará como mediador de los aprendizajes, proporcionando los recursos y explicaciones necesarias para que los estudiantes alcancen competencias correspondientes.

Se pretende enfatizar en el desarrollo de las capacidades de trabajo en grupos e individual, como herramienta para el desarrollo de la creatividad y las actitudes colaborativas. Se considera fundamental para la consecución de los objetivos el trabajo cooperativo y la interacción grupal.

Los alumnos deberán proponer, preparar y exponer diversos materiales relacionados con los contenidos de la materia utilizando el juego como herramienta principal.

Deberán reflexionar de forma crítica sobre la información recibida a través de los diversos canales presentes en la sociedad actual, sirviéndoles este proceso para la realización de las propuestas didácticas a exponer en clase.

Para el correcto desarrollo de todas las propuestas se realizarán sesiones teóricas impartidas por el docente, en las que se dotará a los alumnos de conocimientos básicos y de herramientas para el desarrollo de estos. En ese punto el profesor adquirirá la función de orientador para el desarrollo de las capacidades del alumnado

Materiales y recursos:

Plataforma del aula virtual.

Pabellón polivalente.

Campos de balonmano, voleibol y baloncesto.

Instalaciones exteriores de del Centro Universitario.

Pistas de padel.

Pelotas, aros, bancos y demás material necesario en su caso para la propuesta y creación y puesta en práctica de actividades por parte de los alumnos y del profesor.

5. EVALUACIÓN: criterios de evaluación, de calificación y procedimientos de evaluación

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son aspectos a tener presentes para evaluar y emitir una calificación. Están íntimamente relacionados con las competencias específicas de la asignatura. Permiten al profesor emitir juicio de valor sobre la base de una descripción de la realidad observada.

En esta asignatura, los **criterios de evaluación** son:

- Conocimiento de los fundamentos básicos relacionados con la asignatura del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Elaboración de recursos para el desarrollo de las capacidades motrices fundamentadas en el juego y la expresión corporal.
- Elaboración, evaluación y reflexión sobre los contenidos del currículo relacionados con la asignatura.

Relación entre las competencias específicas y los criterios de evaluación

Competencias	Criterios de evaluación
Conocer las distintas interpretaciones a cerca de la imagen y significado del cuerpo, mostrando una capacidad crítica ante la imposición de estereotipos inculcados por los medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los fundamentos básicos de la asignatura. • Interés en el aprendizaje y participación activa.
Conocer el currículo escolar de la Educación Física.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los fundamentos básicos relacionados con la asignatura del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. • Interés en el aprendizaje y participación activa.
Conocer y aplicar los elementos y fundamentos de la expresión y comunicación corporal.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de actividades motrices originales basadas en un fundamento lúdico. • Elaboración de recursos para el desarrollo de las capacidades motrices fundamentadas en el juego y la expresión corporal • Interés por el aprendizaje y participación activa
Elaborar propuestas curriculares coherentes y de calidad dentro del marco de la Educación Física y el ámbito de la Educación Primaria y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de diversas propuestas didácticas creativas y originales en relación con los fundamentos de la asignatura. • Interés por el aprendizaje y participación activa

Criterios de calificación:

Criterio de evaluación	%
Conocimiento de los fundamentos básicos de la asignatura.	30%
Interés en el aprendizaje y participación activa.	20%
Elaboración de recursos para el desarrollo de las capacidades motrices fundamentadas en el juego y la expresión corporal	25%
Elaboración de diversas propuestas didácticas creativas y originales en relación con los fundamentos de la asignatura.	25%

Procedimiento de evaluación:

Os recordamos la Normativa de Evaluación de la UAH que debemos cumplir y hacerla explícita en nuestras guías:

1. Todas las asignaturas tienen una convocatoria ordinaria en el mes de enero y una extraordinaria en el mes de junio.
2. La convocatoria ordinaria se desarrollará bajo la modalidad de evaluación continua.
3. Si algún estudiante no puede seguir la evaluación continua en la convocatoria ordinaria, deberá solicitar la evaluación final al profesor de la asignatura que la trasladará al Subdirector de Ordenación Académica en la solicitud elaborada a tal efecto. Dicha solicitud se presentará en las dos primeras semanas de clase y podrá ser aceptada o no.
4. La convocatoria extraordinaria está prevista para los estudiantes que no superen la ordinaria y podrá ser tanto en modalidad continua como en final (un estudiante que no ha superado la evaluación continua en la convocatoria ordinaria, irá a la extraordinaria en la misma modalidad).
5. Las características de la evaluación continua y final, tanto para la convocatoria ordinaria como para la extraordinaria, deben estar recogidas en la guía docente de la asignatura.
6. Para más aclaraciones sobre la normativa de evaluación puede consultarse este documento: https://www.uah.es/export/shared/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/_galleries/Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf
- 7.

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

Requisitos para la evaluación continua en convocatoria ordinaria:

- Asistir al 80% de las horas lectivas y a los seminarios.
- Realizar y entregar en fecha las actividades y trabajos encomendados.
- Participar de forma activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Si el alumno no cumple estos requisitos, no podrá presentarse al examen de la convocatoria de enero y se considerará no presentado en la convocatoria ordinaria. En el acta aparecerá la calificación de No Presentado, y podrá presentarse en la convocatoria Extraordinaria. Para ello tendrá que hablar con el profesor de la asignatura.

Evaluación continua. Convocatorias ordinaria y extraordinaria

Herramientas de evaluación Criterios de evaluación	Trabajo de Grupo 1	Trabajo de Grupo 2	Exposición	Trabajos individuales	Examen	%
Conocimiento de los fundamentos básicos de la asignatura.	X	X		X	X	30
Interés en el aprendizaje y participación activa.	X	X		X		20
Elaboración de recursos para el desarrollo de las capacidades motrices fundamentadas en el juego y la expresión corporal	X	X		X		25
Elaboración de diversas propuestas didácticas creativas y originales en relación con los fundamentos de la asignatura.	X	X	X			25
%	25	25	10	20	20*	100

*En caso de obtener una calificación inferior a 5/10 (5 puntos sobre 10) en el examen, su nota no se tendrá en consideración para el cálculo de la nota final, pasando ésta a ser como máximo un 8 /10.

Evaluación final. Convocatorias ordinaria y extraordinaria

Herramientas de evaluación Criterios de evaluación	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Examen	%
---	-----------------------	-------------------	--------	---

Conocimiento de los fundamentos básicos de la asignatura.	X	X	X	30
Interés en el aprendizaje y participación activa.	X	X		20
Elaboración de recursos para el desarrollo de las capacidades motrices fundamentadas en el juego y la expresión corporal.	X	X		25
Elaboración de diversas propuestas didácticas creativas y originales en relación con los fundamentos de la asignatura.	X	X	X	25
%	20	60	20	100

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

Arufe, V., Martínez, M. J. y García J.L. (eds.) (2006). *La iniciación deportiva*. Un enfoque multidisciplinar. ACUGA.

Arruza, J.A. (coord.) (2002). *Nuevas perspectivas acerca del deporte educativo*. Universidad del País Vasco.

Bengué, L. (2005). *Fundamentos transversales para la enseñanza de los deportes de equipo*. Inde.

Blázquez, D. (1995). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Inde.

Castejón, F.J. (1995). *Fundamentos de iniciación deportiva y actividades físicas organizadas*. Dykinson.

Castejón, F. J. (Ed.) (2010). *Deporte y enseñanza comprensiva*. Wanceulen.

Contreras, O., De la Torre, E., y Velázquez, R. (2001). *Iniciación deportiva*. Síntesis.

Devís, J. (1996). *Educación Física, deporte y currículum. Investigación y desarrollo curricular*. Visor.

Giménez, F.J. (2000). *Fundamentos básicos de la iniciación deportiva en la Escuela*. Wanceulen.

Giménez, F.J., Sáenz-López, P. y Díaz, M (coord.) (2005). *Educación a través del deporte*. Universidad de Huelva.

López, M^a A. (2007). *La programación en la enseñanza del baloncesto*. En A.C. Jiménez y G. Ortega (Coord.) *Baloncesto en la iniciación*. Wanceulen.

Martínez, L. y Gómez, R. (Eds.). (2009). *La Educación Física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza*. Miño y Dávila.

Méndez, A. (Coord.) (2009). *Modelos actuales de iniciación deportiva. Unidades didácticas sobre deportes de invasión*. Wanceulen.

Méndez, A. (Coord.) (2011). *Modelos actuales de iniciación deportiva. Unidades didácticas sobre juegos y deportes de cancha dividida*. Wanceulen.

Méndez-Giménez, A. (Ed.). (2014). *Modelos de enseñanza en educación física*. Grupo 5.

Bibliografía Complementaria

Revistas

Revista del Consejo General de Colegios Oficiales de Licenciados en Educación Física y en Ciencias de la Educación Física y el Deporte

<http://www.consejo-colef.es/revista-reefd/archivo-revista-reefd.html> (22/6/2015)

ÁGORA de la Educación Física y el deporte.

<http://www5.uva.es/agora/> (18/6/2015)

APUNTS educación física y deporte.

<http://www.revista-apunts.com/es/> (18/6/2015)

REVISTA TANDEM. Didáctica de la Educación Física.

<http://tandem.grao.com/> (18/6/2015)

Recursos electrónicos

Lecturas: Educación Física y Deportes. <http://www.efdeportes.com/> (18/6/2015)

Comunidad Virtual CIENCIA DEL DEPORTE (<http://cdeporte.rediris.es/>) (18/6/2015)

